

THE SEVEN TIMES Vol.53

Index

01. FACE

株式会社 タマパーク
雨宮 淳氏

02. EventReport

つるっこあにばあさりい6
青年部会 第32回 定期総会
わんぱく相撲 町田場所
役員研修会
三多摩法人会連合会
青年部会連絡協議会 拡大役員会

03. Event & Seminar

イベント・セミナーカレンダー

04. NewMember

入会メンバー紹介



町田法人会青年部会

こんな時だからこそ
精力的に動きたい。

株式会社 タマパーク
代表取締役 雨宮 淳 氏

01
FACE
多彩な顔ぶれ
若き経営陣を
紹介

株式会社 タマパーク

- 代表者 代表取締役 雨宮 淳
- 創立 平成9年12月
- 所在地 町田市原町2-6-13
ベルストーケン2F
- TEL 042-721-2015
- 従業員数 13名
- 業務内容 駐車場の管理運営

01. FACE
<<<NEXT PAGE>>>

下村
一番大変だったのはいつ頃ですか。
雨宮 起業したばかりの頃ですね。うち
の会社は先行投資型といって、先
にお金をつぎ込んで設備を作っていく、

社名は「パーク24」の社長に付けても
らったという。バブルが弾けたタイミ
ングに創業してから現在まで13年。順
調に業績を伸ばしている。
ちょうど30歳だった。

元々独立志向でも、小さい時から社長に
なるのが夢でもなかつた。入社した会
社で上を目指してはいたが、その会社が
上場し、そこで上場と非上場のメリット
デメリットを知った。自分に上場企業
は向いていないと悟ったのが29歳。独
立して「タマパーク」を設立したのは
ちょうど30歳だった。

三多摩法人会連合会 青年部会連絡協議会 拡大役員会

2011年6月10日 ホテル ラポール千寿閣

平成23年・24年度は町田法
人会が三多摩法人会連合会の
幹事会ということで、拡大役員
会を千寿閣で開催しました。

第一部記念講演会では、青
山学院大学陸上競技部 長
距離監督の原 晋監督に「箱
根駅伝 深イイ話～より良い
組織作りが良い人材を育てる
～」と題して駅伝選手たちの

日頃の練習や、熱い想いにふ
れ感動しました。来年の箱根
駅伝は優勝旗を青学に持ち
帰ってほしいと思いました。

第二部の拡大役員会は、各
法人会(三多摩の8法人会)の
部会長がそれぞれ役割分担し
議事を進行しました。

第三部の懇親会は、原監督
も交えて各会8~10名の青年
部会員の方が集い、賑やかで
楽しい交流の場となりました。



左)挨拶する杉浦部会長。右上)第二
部の拡大役員会。町田法人会からは
20名弱が参加した。右下)和やかな雰
囲気で行われた懇親会。

04 NewMember 入会メンバー紹介

(有)東邦商事 / 松永 康章さん	2010年 7月
(有)Jamming / 稲木 大志さん	2010年 8月
(株)小田急トラベル / 橋本 裕介さん	2010年 11月
(株)FPクリエイション / 米山 和成さん	2010年 11月
(株)スズキメディカル / 鈴木 匠さん	2010年 11月
ゼンチ共済(株) / 榎本 重秋さん	2011年 2月
(有)松豊商事 / 富岡 伯巳さん	2011年 2月
(株)G-Akty / 川波 豪さん	2011年 2月
(株)ティー・アール・ビー / 今村 朋宏さん	2011年 2月
うずまき / 鴨志田 英生さん	2011年 4月
彦安商店 / 安彦 敬さん	2011年 4月
(有)セキヤスポーツ / 関谷 千晶さん	2011年 5月
ももか / 石井 政浩さん	2011年 6月
がみ屋一丁目 / 坂上 英樹さん	2011年 6月
(株)タウンツアーズ / 牧野 浩光さん	2011年 6月
(株)ワンズ・オフィス / 皆川 雅仁さん	2011年 7月
(株)コバテック / 岡崎 隆司さん	2011年 7月

Event & Seminar イベント・セミナーカレンダー 03

- ▶ 見学研修会 ~防災体験とビール工場~
8月27日(土) 立川防災館、サントリー武蔵野ビール工場
会費: 大人4,000円
- ▶ 福祉バザー
9月3日(土) ぽっぽ町田
物品の提供のお願いと当日の売上げにご協力を!
- ▶ 役員セミナー
9月6日(火)~7日(水) 箱根南風荘
- ▶ チャリティゴルフ大会
10月18日(火) 東京国際GC
- ▶ 公開講演会
11月16日(水) 市民ホール
- ▶ 全国青年の集い 三重大会
11月17日(木)

社団法人 町田法人会 青年部会

東京都町田市森野1-9-20 第二矢沢ビル4階
電話 042-726-2453 FAX 042-724-5853
URL <http://www.hojinkai-machida.or.jp/>

ザ・青年タイムス Vol.53

- 発行日 2011年8月25日
- 発 行 社団法人 町田法人会青年部
総務・広報委員会
- 題 字 三橋信介
- 制 作 株式会社 Vision Design

青年部会 第32回 定期総会

2011年5月11日 ホテルラポール千寿閣

第32回の定期総会が5月11日ラポール千寿閣で開催されました。

第一部では、町田税務署の藤井上席国税調査官から「復興支援の税務」と題して、東日本大震災における特例措置についての講演を頂きました。

第二部総会では役員改選で大野部会長から杉浦部会長へバトンタッチされ、新体制のスタートとなりました。副部会長も各自これから抱負を語りました。

第三部懇親会では、歴代の部会長がそれぞれ挨拶され、終始和やかな中に閉会となりました。

町田からは40名を超える多数の参加と、相模原法人会青年部から7名の参加があり、とても盛り上がった今年の定期総会でした。



写真上から
左より高橋、田中、雨宮、加藤(敬称略)の
副部会長の顔々。
2年間に渡り部会長を務めた大野前部
会長と、杉浦新部会長のソーショット。
田中会長をはじめとする来賓の方々。
歴代の部会長が壇上に勢ぞろい。堤部
会長、荒江部会長、志水部会長、大野部
会長。

役員研修会 SUMMER JAZZ & DINNER

2011年7月8日 ホテルラポール千寿閣

役員研修会ではJAZZとお料理を楽しみました。サマータイムやティック・ファイブなど懐かしいナンバーから最近の曲までピアノ、バイオリン、ウッドベースの奏でるジャズに酔いしました。



22名が参加したSUMMER JAZZ & DINNER。
ライトダウンされた中でJAZZをBGMIに、
美食に舌鼓。

つるっこあにはあさりい 6

2011年4月17日 子どもセンターつるっこ

今年もつるっこ6周年のイベントに女性部会と合同で参加しました。

税金クイズでは「税金ってなあに?」などと質問が出たりして税について関心を持たせてくれることが出来ました。

クイズの後は1億円の重さ体験! 1億円が10kgあるということに驚きその重さにも驚いた子どもたちでした。



安倍、杉浦、大野、神蔵、榎本(敬称略)の
5名が参加。1億円の重さ体験は大人気
でした。

わんぱく相撲 町田場所

2011年5月21日 町田市立総合体育館

社団法人町田青年会議所主催のわんぱく相撲に今年も協賛し、法人会のブースを出しました。

相撲も真剣勝負でしたが、税金クイズも八百長無しの真剣勝負。クイズに答えて参加できるくじ引きも人気ですが、毎年恒例1億円の重さ体験はやはりここでも人気の的。初めて体験する1億円の重さにみんな興味津々。



写真上から
子供の列がずっと絶えない人気の法人会ブース。安倍、大野、杉浦、田中、堤(敬称略)のほか、JCとして参加していたメンバーも。



後から回収するというパターンなんですが、起業して1年半とか2年目くらいまでは給料は遅れるのが当たり前、というくらい、資金繰りに苦労しましたね。

下村 町田で仕事をする事について
雨宮 地元で仕事をしたかつたんです。ちょうどこのエリアは再開発のタイミングもあって、ラッキーでした。仕事は町田の仕事が7割近く。以前はエリア制だったがノンterritoryになつたので町田以外でも仕事はします。本当は効率的に仕事ができる方がいいのですが。我々の仕事は点を線に、線を面にしていけるか、ということなんですね。点だと効率が悪い。面だと効率が高い。古臭い言葉で言うと、陣取合戦をしているようなものなんです。

下村 震災で仕事に影響はありましたか? そして、今はどうですか?

雨宮 震災の時は本当に大変でした。私たちの商売は電気がないと仕事にならない。あの時は車が出せないとか、クレームは勿論なんですが、色々な意味で本当に大変でした。最近、原付や自転車などの駐輪場を増やす動きもしています。また、逆にこんな時期だからこそ、勝負時じゃないか、と思って人を新しく入れたり、精力的に動いていますよ。

下村 会社ではどんな事に気をつけていますか?

雨宮 毎月の会議の後全員で食事をします。今、20代が5人、30代が3人と、平均年齢30代前半の若い会社なので、コミュニケーションをしっかりと取るようにしていますがまだまだですね(笑)。サッカーは小学校4年生の息子がサッカーをやっていて、その父親の集まりで作った『オヤジズ』というチームで週末に練習したり、子供の応援に行ったり、飲みに行ったりしています。全く仕事と関係ない集まりなので、純粋に子供の事やサッカーの事だけで楽しめる。本当に息抜きが出来て楽しい時間です。ボジションはボランチです。

下村 音楽はどんなものが好きですか?

雨宮 子供が弾くピアノを聞いているのが好きですね。僕も小さい頃ピアノを習わされていて、ソナチネくらいまで弾けるんですが、そろそろ抜かされそうですが、漫才師ではないですよ、と自爆していました。(インタビュアー)KOKOYA(株) 下村恵美



左)20代と30代の社員が大半を占める。中)駐車場が満車であることを示す「満」のマークを見つけると嬉しくなると言う。右)オフィスにて。

仕事の話からプライベートの話、特に子供の話になると表情はたちまち柔らかくなる。



ね。それも悔しいっていうか、嬉しいっていうか。

下村 青年部の皆さんになかメッセージをお願いします。

雨宮 参加する事に意義があると思つてます。皆さん、もっと出てきましょう。同業他社の集まりって結構あるけれど、これだけ異業種の集まりって滅多ないので、本当に貴重ですよね。

飲ミニケーションって言葉があるけど、飲み会だけでもいいですから。

ね。それも悔しいっていうか、嬉しいっていうか。

下村 青年部の皆さんになかメッセージをお願いします。

雨宮 参加する事に意義があると思つてます。皆さん、もっと出てきましょう。同業他社の集まりって結構あるけれど、これだけ異業種の集まりって滅多ないので、本当に貴重ですよね。

飲ミニケーションって言葉があるけど、飲み会だけでもいいですから。